

ТВОРЧЕСТВО КАК СОСТАВЛЯЮЩАЯ ГОТОВНОСТИ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА К ИННОВАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Урунбаева И.Б.

*Урунбаева Ирода Бахрамовна – преподаватель,
кафедра практических дисциплин-2,*

Узбекский государственный университет мировых языков, г. Ташкент, Республика Узбекистан

Аннотация: в статье рассказывается о том, что в профессиональной деятельности каждого учителя весомое значение занимает творчество. Это понятие тесно связано с понятиями «компетентность», «креативность».

Ключевые слова: студент, преподаватель, вуз, иностранный язык, инновация, деятельность, творчество.

На современном этапе развития общества, характеризующемся стремительными темпами развития технологий, все больше возрастает потребность в высококвалифицированных и компетентных специалистах. В то же время происходит переориентация оценки результата образования с понятий «подготовленность», «образованность», «общая культура», «воспитанность» на понятия «компетенция» и «компетентность». Понятие «компетентность» в словарях трактуется как обладание знаниями, позволяющими судить о чем-либо, осведомленность. В современном словаре иностранных слов «компетентность» определяется как «обладание компетенцией, знаниями, позволяющими судить о чем-либо» [1, с. 311].

Понятие «профессиональная компетентность» рассматривается как совокупность знаний и умений, определяющих результативность труда; объем навыков выполнения задачи; комбинация личностных качеств и свойств: комплекс знаний и профессионально значимых личностных качеств; вектор профессионализации.

Н.В. Кузьмина выделяет в качестве основных элементов психолого-педагогической компетентности: компетенцию в области преподаваемой дисциплины; методическую в области формирования знания, умений учащихся; социально-психологическую в области мотивов, способностей, направленности учащихся на собственную деятельность [2, с. 171].

Профессиональная компетентность педагога определяется профессиональными знаниями и умениями, ценностными ориентациями в социуме, мотивами его деятельности, культурой, проявляющейся в речи, стилем общения, способностью к развитию своего творческого потенциала, а также владением методикой преподавания учебного предмета (в нашем случае – иностранным языком), способностью понимать и взаимодействовать с обучаемыми, уважением к ним, профессионально значимыми личными качествами.

Отсутствие хотя бы одного из этих компонентов разрушает всю систему и уменьшает эффективность деятельности педагога.

Учитель новой формации и стиля профессиональной деятельности должен обладать личностно-гуманной ориентацией, способностями системного восприятия образовательной реальности и системного действия в ней, свободной ориентацией в предметной области и владеть современными инновационными образовательными технологиями. Эти два фактора определяют объективные и субъективные характеристики компетентности как фундамента модели учителя новой формации.

Субъективные факторы компетентности можно определить как формирование профессиональной «Я-концепции», как выражение соотношения «индивидуального» и «группового». «Я-концепция» формируется в процессе самовосприятия как определение себя, либо как личности в большей степени уникальной и независимой, либо как похожей на других и зависимой от коллектива, социума. То есть от уровня сформированности «Я-концепции» зависит, будут ли востребованы знания, умения, навыки, способности, качества самой личностью в своей профессиональной деятельности [3, с. 95].

Исходя из сказанного выше, представляется, что в понятие «профессиональная компетентность» необходимо включить межкультурные, межотраслевые, общепрофессиональные и профессиональные знания, умения, навыки; способности педагога; качество личности и профессиональную «Я-концепцию»; дополнительные, неактуализированные ранее требования к учителям: готовность к творческой и инновационной деятельности, сотрудничеству; навыки решения разнообразных педагогических проблем в типовых и нестандартных ситуациях; готовность к реализации новых инновационных образовательных технологий; способность к непрерывному самообразованию и т.д. В этом смысле основными, определяющими факторами компетентности и достижения профессионального успеха будущего специалиста становится сформированность потребности в саморазвитии, готовность к углублению профессиональной компетентности, раскрытию внутренней сущности личности, всех интеллектуальных и нравственных потенциалов. Рассмотрение и современная интерпретация вопроса о профессионализме

учителя в данном контексте приводит к мысли о том, что одними из важнейших составляющих этого профессионализма должны быть творчество и инновационность.

Список литературы

1. Современный словарь иностранных слов. М.: Русский язык, 2000. 780 с.
2. *Кузьмина Н.В.* Методы системного педагогического исследования: Учебное пособие. СПб, 1990. 244 с.
3. *Тынышбаева А., Нурмаханбетов А.* К проблеме модели студента новой формации // Педагогика (РК). А., 2005. № 4 (3). С. 94-98.