

РАЗВИТИЕ У УЧАЩИХСЯ СТАРШИХ КЛАССОВ ГУМАНИТАРНЫХ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТИРОВ

Юсупова Г.Р.

*Юсупова Гулноза Рахмонбек кизи – докторант,
Узбекский научно-исследовательский институт педагогических наук им. Т.Н. Кары-Ниязи,
г. Ташкент, Республика Узбекистан*

Аннотация: статья посвящена развитию у школьников гуманитарных ценностных ориентиров. Подчеркивается, что развитие у старшеклассников общеобразовательных школ гуманитарных ценностных ориентиров очень востребовано в современном мире.

Ключевые слова: ученик, школа, учитель, ценность, гуманизм.

Флагманом современного образования остаётся умение учащихся общеобразовательных школ гуманно относиться не только к учителям, но самое главное к учащимся. Поэтому вопрос о развитии у старшеклассников гуманитарных ценностных ориентиров считаем востребованным и своевременным. В эпоху быстрого технического прогресса учащимся необходимо развивать у себя такие личностные качества, как динамическая позиция, многоаспектная толерантность, ориентированность на диалог, эмпатия, рефлексия, признание множественности и равноправия культур.

Учитывая личностно-психологические предпосылки развития у учащихся старших классов гуманитарных ценностных ориентиров важно научить их любить Родину, быть преданной ей, ценить добрые отношения с одноклассниками, уважать культуру своего и других народов. Поскольку культура представляет собой атрибут человечества и человека как уникального явления и конкретного носителя культуры. Также культура представляет собой способ существования, деятельности и развития человека во всех масштабных срезах его бытия, которые изучаются лингвистикой, психологией, этнографией, искусством и педагогикой. Кроме того, культура выявляет то особенное, что есть в различных типах социальной организации. Одним из первых на это обратил внимание Н.Я. Данилевский, который считал, что каждая цивилизация возникает и развивает свои собственные морфологические формы, свои собственные ценности и обогащает этим общую сокровищницу человеческих культурных достижений. Культура сформировала собственные категории, отражающие человеческую деятельность и его ценности: добро, зло, красота, вера, долг, совесть, справедливость. Они образуют целостную систему универсалий. Культура имеет ту особенность, что в самой общей форме создает систему представлений о фундаментальных ценностях. Каждая социокультурная система обладает и пользуется теми категориями культуры, которые отражают определенную шкалу ценностей. Смыслы ценностей отражают национальные и этнические особенности каждой культуры: понимание смысла жизни, эстетические представления, ценность личности, место индивида в социальном пространстве, соотношение инноваций и традиций.

Философы, историки, социологи, психологи и педагоги отмечают, что достижения в области научной мысли повлекли за собой лингвистический авангард и сформировали новые концепции видения мира. Включаясь в инновационную деятельность, человек создает новые образцы поведения, идеи, ценности. Индивидуальная творческая деятельность в области мировоззрения формирует новые ценности и с течением времени индивидуальный опыт переходит в общественный и социальный опыт. В культуре появляются ценностные ориентиры, закрепляющие этот опыт.

Старшеклассник, включаясь в гуманитарную деятельность, становится ее создателем в обновленном виде. Развитие у учащихся общеобразовательных школ гуманитарных ценностных ориентиров позитивно меняет сообщество, которое способно культивировать высокие нравственные нормы общежития. Педагогическая культура должна сохранять гуманистические идеалы, быть открытой инновационным процессам и находиться в постоянном изменении. Признаки развития мы находим в проявлениях практики образования, в педагогических воззрениях и теоретических обобщениях.

Сегодня одним из приоритетных факторов объединения человечества на основе ценностных ориентиров становится непрерывность образования, которая выступает в современном культурно-образовательном контексте как идея, принцип обучения, качество образовательного процесса, условие становления и развития ученика.

В докладе Международной комиссии ЮНЕСКО «Образование: скрытое сокровище» сформулированы четыре основные задачи современного образования, признанные мировым сообществом:

(а) научиться познавать мир в его поливекторном развитии;

- (б) научиться применять полученные знания, то есть отойти от понятия квалификация и прийти уже окончательно к компетенциям;
- (в) научиться сосуществовать с другими, воспринимать других;
- (г) научиться жить в социуме [1].

Список литературы

1. Learning: The Treasure Within. М.: Изд-во ЮНЕСКО, 1996. 31 с.