

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРОЦЕССЕ ФОРМИРОВАНИЯ КУЛЬТУРЫ МЕЖЛИЧНОСТНЫХ ВЗАИМООТНОШЕНИЙ У СТУДЕНЧЕСКОЙ МОЛОДЕЖИ УЗБЕКИСТАНА

Мирзаева Ф.О.

*Мирзаева Фарохат Одилжоновна - старший преподаватель,
кафедра общей педагогики,*

Ташкентский государственный педагогический университет им. Низами, г. Ташкент, Республика Узбекистан

Аннотация: статья посвящена формированию у студентов культуры межличностных взаимоотношений в современных условиях. В ней названы поэтапные действия по формированию культурного сотрудничества.

Ключевые слова: студент, преподаватель, вуз, культура, личность.

Общемировые процессы глобализации обусловили коренное изменение образовательной стратегии и привели к появлению новых дидактических, воспитательных и методических концепций, ориентированных на подготовку специалистов, способных эффективно включиться в межличностное взаимодействие. Данная проблема приобрела особую актуальность для всей системы непрерывного образования, и для высшей школы, в частности. Ориентировав вузовское образование на формирование у студентов межличностного взаимодействия, можно способствовать включению национальной культуры в глобальную культурную среду. Одним из наиболее перспективных подходов к рассмотрению данной проблемы является диалоговый подход, ориентированный на сохранение и рост культурного разнообразия и основывающийся на идеях открытости, диалога культур, равноправного межкультурного взаимодействия. В своих ключевых положениях диалоговый подход соотносится с идеями философии мультикультурализма в рамках глобального подхода. Суть его заключается в пересмотре образования как способа приобщения обучающихся к различным культурам с целью формирования общепланетарного сознания, позволяющего тесно взаимодействовать с представителями различных стран и народов, а также интегрироваться в мировое образовательное пространство. Для этого студент должен осознавать относительность мнений и суждений, уметь критически подходить к важнейшим в обществе представлениям.

Целью формирования культуры межличностного взаимодействия является развитие у студента способности к использованию компетентностей как инструментов этого взаимодействия. Педагогический аспект обучения культуре межличностного взаимодействия основывается на готовности воспринимать чужую культуру. При сопоставлении культур и менталитетов студент подвергает рефлексии собственную культуру, а затем пытается принять точку зрения изучаемой культуры и увидеть мир глазами носителя другого типа мышления, иных ценностей и стереотипов. Результатом внутреннего диалога образов разных культур в рамках сознания субъекта становится совокупность познавательных средств и знаний о своей и чужой культуре. При этом педагогическая составляющая включает личностные качества и ценностные предпосылки, среди которых выделяют коммуникабельность, настойчивость, самостоятельность, способность к сотрудничеству, к достижению компромиссов, к диалогическому мышлению.

Алгоритм создания культуры межличностных взаимоотношений у студентов вуза включает следующие поэтапные действия: создание номенклатуры межличностных компетенций и умений оптимально отражать ее когнитивную, прагматическую и педагогическую составляющую; определение принципов организации учебного материала; составление перечня тематических разделов, систематизирующих культурно-специфическую информацию, существенную при формировании культуры межличностного взаимодействия; определение методических принципов построения занятия (структура, темп, объем материала), разработку эффективных способов проверки достигнутых результатов [1, с. 139].

Использование современных педагогических технологий в процессе формирования культуры межличностного взаимодействия позволило сделать следующие выводы:

- 1) Разработка технологий формирования культуры межличностных взаимоотношений должна опираться на концептуальные цели и теоретико-логическое обоснование проблемы.
- 2) Сформированность культуры межличностных взаимоотношений у студентов вуза зависит от следующих личностных качеств: эмпатия, мотивация к изучению другой культуры, включение в межкультурное взаимодействие.
- 3) Для формирования культуры межличностных взаимоотношений у студентов необходим целостный комплекс педагогических и организационных мер, предусматривающий обеспечение программной координации и интеграции на содержательном и технологическом уровнях.

4) Технологический подход к формированию культуры межличностных взаимоотношений обеспечивает позитивную динамику таких показателей, как ориентация на взаимодействие культур; устойчивость комфортности психологического климата внутри студенческого коллектива; способность к включению в ситуации межкультурного взаимодействия; открытость новому культурному опыту.

Список литературы

1. *Ахметова Д., Гурье Л.* Преподаватель вуза и инновационные технологии // Высшее образование. М., 2001. № 4. С. 138-144.